

5° CONCORSO PIANISTICO “LIA TORTORA”

REGOLAMENTO 2009

1. Il Concorso si svolgerà a Latina ed è aperto a pianisti italiani e stranieri.
Ha lo scopo di promuovere la cultura musicale e valorizzare i giovani musicisti.

2. Il Concorso è pubblico e sarà articolato in 2 sezioni e 7 categorie.
Per ogni categoria è prevista un'unica audizione.

Prima sezione: Pianoforte solista

Categoria A “Piccole note” nati dal 1/1/1999

Programma libero della durata massima di 5 minuti; non è richiesta l'esecuzione a memoria

Quota di iscrizione € 30,00

Categoria B nati dal 1/1/1996 al 31/12/1998

Programma libero della durata massima di 10 minuti; non è richiesta l'esecuzione a memoria

Quota di iscrizione € 35,00

Categoria C nati dal 1/1/1993 al 31/12/ 1995

Programma libero della durata massima di 15 minuti; non è richiesta l'esecuzione a memoria

Quota di iscrizione € 40,00

Categoria D nati dal 1/1/1989 al 31/12/ 1992

Programma libero della durata massima di 20 minuti; è richiesta l'esecuzione a memoria

Quota di iscrizione € 45,00

Categoria E nati fino al 31/12/1988

Programma libero della durata massima di 25 minuti; è richiesta l'esecuzione a memoria

Quota di iscrizione € 50,00

Seconda sezione: Pianoforte a quattro mani

Categoria F nati dal 1/1/1992

Programma libero della durata massima di 15 minuti

Quota di iscrizione € 80,00 (la coppia)

Per l'iscrizione alla categoria F, la somma matematica dell'età dei due partecipanti dovrà risultare al massimo di 34 anni. La differenza di età fra i due partecipanti non potrà essere superiore ai 50 mesi.

Categoria G nati fino al 31/12/1991

Programma libero della durata massima di 25 minuti

Quota di iscrizione € 100,00 (la coppia)

Per l'iscrizione alla categoria G, ciascuno dei due partecipanti dovrà avere almeno 18 anni. Non vi sono condizioni riguardo alla differenza di età fra i due partecipanti.

3. I partecipanti possono iscriversi ad una sola categoria per ciascuna sezione.

E' possibile iscriversi ad entrambe le sezioni compilando domande distinte ed effettuando entrambi i versamenti relativi alle categorie di appartenenza.

4. I partecipanti possono iscriversi ad una categoria superiore rispetto a quella prevista per la loro età, ma non ad una inferiore.

I vincitori di categoria nella precedente edizione del Concorso possono partecipare all'attuale edizione del Concorso solo iscrivendosi ad una categoria superiore a quella nella quale sono risultati vincitori.

- 5.** Tutti i brani devono essere eseguiti in forma originale e devono essere editi. Non sono ammesse le facilitazioni.
- 6.** Modifiche o integrazioni al programma dovranno essere comunicate per E-mail entro il 10 Ottobre 2009.
- 7.** I partecipanti dovranno compilare in ogni sua parte la scheda di iscrizione allegata al presente bando. Le schede di iscrizione incomplete non saranno ritenute valide.
La scheda di iscrizione dovrà essere inviata, a mezzo Raccomandata, a: Associazione Culturale Lia Tortora, Via Enrico Toti, n°8 - 04100 Latina, entro il 1° Ottobre 2009 (fa fede la data del timbro postale).
Alla scheda di iscrizione dovranno essere allegati:
- certificato di nascita (o autocertificazione);
 - foto recente, formato tessera;
 - copia della ricevuta del versamento della quota di iscrizione.
- Il versamento dovrà essere effettuato tramite bonifico o vaglia su:
Conto BancoPosta intestato a Associazione Culturale Lia Tortora
IBAN: IT 93 R 07601 14700 000071507792.
- 8.** In caso di mancata presentazione di tutti i documenti o di mancato pagamento, il partecipante sarà escluso dal Concorso.
La rinuncia del partecipante o la sua esclusione dal Concorso per vizi di forma, non implica la restituzione della quota di iscrizione versata.
Le quote di iscrizione saranno rimborsate solo nel caso in cui venga abolita una categoria per esiguo numero di iscritti. In tal caso i partecipanti interessati saranno tempestivamente informati.
- 9.** Sarà premura dei partecipanti informarsi sul calendario delle audizioni. A partire dal giorno 8 Ottobre 2009 i partecipanti potranno consultare il sito www.liatortora.it o scrivere all'indirizzo E-mail concorsoliatortora@libero.it oppure telefonare alla segreteria del Concorso al n°0773 1762725 per conoscere la sede, il giorno e l'orario dell'audizione.
- 10.** Le spese di viaggio e soggiorno sono interamente a carico dei partecipanti.
- 11.** I partecipanti, muniti di proprio documento di riconoscimento e di due copie dei brani proposti, dovranno presentarsi per l'appello, nel giorno, nell'ora e nella sede fissati nel calendario delle audizioni.
- 12.** I partecipanti che al momento dell'appello risulteranno assenti, saranno esclusi dal Concorso. Nel caso in cui il ritardo sia giustificato da validi motivi, il partecipante sarà ascoltato in coda alle audizioni della categoria di appartenenza, purchè queste siano ancora in corso.
- 13.** La composizione della Commissione giudicatrice sarà di competenza dell'Associazione "Lia Tortora" e non sarà resa nota prima del 12 Ottobre 2009.
- 14.** I componenti della Commissione giudicatrice non possono avere rapporti di parentela o didattici con i partecipanti al Concorso.
- 15.** I giudizi della Commissione giudicatrice saranno espressi in centesimi e saranno insindacabili e inappellabili.
Qualora i partecipanti superino il tempo massimo consentito per l'audizione, la Commissione giudicatrice potrà decidere di interrompere l'esecuzione.
I risultati delle audizioni saranno resi noti al termine delle operazioni di voto delle singole categorie.
La Commissione giudicatrice ha facoltà di non assegnare uno o più dei premi previsti.
- 16.** Ai partecipanti che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 96/100 verrà assegnato un diploma di I classificato.
Vincitore di categoria sarà il partecipante che riporterà il punteggio più alto tra i primi classificati; tale qualifica verrà iscritta sul diploma di I classificato.
Ai partecipanti che avranno ottenuto un punteggio tra 91/100 e 95/100 verrà assegnato un diploma di II classificato.

Ai partecipanti che avranno ottenuto un punteggio tra 86/100 e 90/100 verrà assegnato un diploma di III classificato.

A coloro che avranno conseguito un punteggio tra 81/100 e 85/100, verrà rilasciato un attestato di merito.

A tutti gli altri verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

17. Ai vincitori di categoria verranno assegnate le seguenti borse di studio:

Categoria A	€ 200.00 “Premio Carla Morgante” in memoria della pianista Carla Morgante docente del Conservatorio di Foggia, già allieva della Prof.ssa Lia Tortora
Categoria B	€ 300.00
Categoria C	€ 400.00
Categoria D	€ 500.00 “Premio Rotary Club Roma Castelli Romani”
Categoria E	€ 600.00 “Premio Rotary Club Latina”
Categoria F	€ 700.00 (€350.00 a partecipante)
Categoria G	€ 800.00 (€400.00 a partecipante)

18. L'Associazione “Lia Tortora”, a suo insindacabile giudizio, potrà:

- conferire premi e menzioni speciali ai partecipanti che essa riterrà particolarmente meritevoli;
- selezionare uno o più tra vincitori di categoria per esibirsi alla IX Edizione del Festival Pianistico di Roma organizzato dall'Associazione Concertistica Romana;
- selezionare uno tra i vincitori di categoria per esibirsi a Roma nell'ambito della stagione concertistica 2009-2010 organizzata dalle Associazioni “Una vita per la musica” & “I Concerti al Gianicolo”;
- selezionare uno o più tra i vincitori di categoria per esibirsi in eventuali altre manifestazioni concertistiche;
- selezionare uno o più tra i vincitori di categoria per la produzione e la pubblicazione di un CD con l'etichetta discografica Ars Latina.

I vincitori delle categorie D ed E saranno invitati ad esibirsi nel corso delle manifestazioni concertistiche organizzate dal Rotary Club Roma Castelli Romani e dal Rotary Club Latina.

Modalità, tempi, e luoghi di tali esibizioni saranno stabiliti tra gli organizzatori e i vincitori che dovessero accettare le proposte che saranno loro rivolte.

19. I vincitori di categoria saranno tenuti ad esibirsi gratuitamente, in abito da concerto, al Concerto dei premiati che si svolgerà il 18 Ottobre 2009 a Latina. I brani da eseguire saranno scelti dalla Commissione giudicatrice, di comune accordo con il vincitore, tra quelli presentati al Concorso.

Altri partecipanti potranno esibirsi nel Concerto dei premiati a discrezione della Commissione giudicatrice.

20. Gli attestati di merito e di partecipazione saranno consegnati al termine delle operazioni di voto delle rispettive categorie solo ai diretti interessati o a persone in possesso di delega scritta e non saranno spediti in nessun caso.

Tutti i premi, le eventuali menzioni speciali ed i diplomi saranno consegnati durante il Concerto dei premiati. I premi dovranno essere ritirati dall'interessato o, se minore, dal tutore e non saranno spediti in nessun caso. La mancata partecipazione al Concerto dei premiati, per qualsiasi motivo, anche di forza maggiore, comporterà la perdita del diritto al premio.

21. I partecipanti all'atto stesso dell'iscrizione rilasciano pieno ed incondizionato consenso a che l'Associazione “Lia Tortora” effettui o faccia effettuare durante le prove e/o il Concerto dei premiati registrazioni audio e/o video delle loro esecuzioni per qualsiasi utilizzo e ambito incluse, ma non solo, la trasmissione radiofonica e/o televisiva in diretta o in differita e la produzione e vendita di supporti discografici e audiovisivi in Italia e nel mondo.

Ogni eventuale utilizzo di tali registrazioni non costituirà diritto per alcun compenso agli esecutori.

22. Agli insegnanti che avranno tre allievi classificati ai primi 3 posti, sarà rilasciato un diploma d'Onore.

23. L'Associazione “Lia Tortora” declina ogni responsabilità per eventuali danni di qualsiasi natura relativi a persone o cose per l'intera durata del Concorso.

24. L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e di eventuali

modifiche o particolari provvedimenti che, in presenza di fatti imprevisti, l'Associazione "Lia Tortora" o la Commissione giudicatrice dovessero ritenere strettamente necessari per un migliore e più corretto svolgimento del Concorso stesso.

Per ogni controversia, Foro competente sarà quello di Latina.

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi del D. Lgs. 196/03, l'Associazione Culturale "Lia Tortora" informa che tutti i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati e trattati esclusivamente per finalità di gestione organizzativa dell'attività in oggetto. Il titolare dei dati può aggiornare o cancellare i suoi dati o opporsi al loro utilizzo comunicandolo al recapito postale o utilizzando l'E-mail concorsoliatortora@libero.it